

Les aspects harmoniques dans le thème astral

Les aspects harmoniques du thème astral sont les messagers de la fluidité et de la cohérence intérieure. Sextiles, trigones et semi-sextiles tissent des ponts entre les planètes, favorisant l'expression naturelle des talents et la circulation des énergies. Ces alliances célestes révèlent nos aptitudes innées, nos facilités d'adaptation et notre capacité à transformer les dons reçus en forces créatrices. Mais derrière cette douceur apparente se cache un appel à la conscience : savoir reconnaître et activer ces potentiels pour ne pas s'endormir dans le confort du « tout va bien ».

Il existe diverses relations entre les planètes et les points fictifs dans un thème astral. J'ai déjà rédigé sur ce sujet un article sur l'aspects de carré : « [Le carré : un aspect de tension dynamisant dans le thème astral](#) ». Le carré est représentatif d'une dissension entre deux ou plusieurs éléments de notre thème natal. Par conséquent, les aspects harmoniques se caractérisent par une connexion fluide.

Quels sont les aspects harmoniques ?

Les deux aspects harmoniques majeurs du thème astral sont le sextile, se définissant par un angle de 60° dans des signes d'éléments compatibles (air et feu ou terre et eau) et le trigone par un angle de 120° dans des signes de même élément (terre/terre, eau/eau, feu/feu et air/air). Un orbe de + ou - 5° est admis pour ces aspects tout en pouvant être élargi jusqu'à + ou - 8° pour le trigone. Ainsi, il convient d'accepter un orbe plus restreint lorsqu'il s'agit d'une relation entre des planètes lourdes et plus large entre planètes personnelles. Il existe un troisième aspect de moindre importance : le semi-sextile qui admet un angle de 30°. Pour cet aspect, l'orbe devra être réduit à + ou - 1°.

Les interrelations harmoniques indiquent des aptitudes et des talents innés, des facilités dans l'expression et la compréhension.

L'aspect de sextile

Le sextile combine deux éléments du thème éloigné de 60° comme dans l'exemple ci-contre. Ces signes dans lesquels a lieu cet agencement vont se nourrir l'un et l'autre.

Vénus est à 7° du Lion et Mars à 7° de la Balance. Il y a bien 60° d'écart entre les deux planètes. Ce sextile associe un signe de Feu avec un signe d'Air. De fait, la nature généreuse de Vénus en Lion pourrait être employée pour entretenir l'enthousiasme d'un Mars à même de communiquer (maison 3) avec exaltation au service de la justice (Balance) ou pour dénoncer des injustices.

Le sextile suppose un effort de conscience pour réaliser les opportunités qui s'offrent à nous. Cet aspect est vecteur d'adaptation, d'ouverture d'esprit, d'échange et de compréhension.

- Le sextile entre les signes de Feu et les signes d'Air favorise la transmission des idées.
- Le sextile entre les signes de Terre et les signes d'Eau sera une stimulation à la concrétisation d'une création ou d'un potentiel.

L'aspect de trigone

Le trigone met en relation, avec un angle de 120°, des planètes dans des signes de même élément, facilitant ainsi la circulation des énergies.

Dans le thème ci-contre, Vénus en Gémeaux et à 117° de Jupiter en Balance. Cette connexion apporte une grande aisance pour la communication dans le domaine des affaires (maison 10) et du relationnel (Balance), un mental optimiste (Jupiter en maison 3). Nous sommes également en présence d'un natif qui possède un intellect créatif avec un Jupiter maître de la maison 5 (les créations) et une Vénus, maître de la Balance (l'un des signes artistiques).

Le trigone est un aspect de confiance en soi et de talent. Il n'y a aucun effort à réaliser pour déployer l'aptitude contenue dans cet aspect puisqu'elle est personnelle et naturelle.

L'aspect de carré place le natif dans une situation de stress si intense, que ce dernier est dans l'obligation de réagir pour se soustraire à cette tension. A contrario, avec le trigone, la personne n'est absolument pas stimulée et au lieu de profiter de cette facilitation, elle est tentée de procrastiner. De ce fait, la motivation de manifester les possibilités du thème peut s'en trouver affectée. Heureusement, le natif de ce trigone Vénus/Jupiter a réalisé l'un de ses potentiels en enregistrant ses compositions musicales et en se produisant devant un public.

- Le trigone en signes de Feu confère de l'enthousiasme, de la confiance en soi, de l'inspiration, de l'énergie de vie et de créativité.
- Le trigone en signes d'Air est un indice de capacités intellectuelles, pour la communication, le relationnel et l'élargissement de la pensée.
- Le trigone en signes d'Eau est synonyme d'une grande sensibilité, d'intuition, d'imagination, de dons pour la création.
- Le trigone en signes de Terre signale des talents pour la concrétisation, la structuration, la persévérance, le sens pratique et la patience.

L'aspect de semi-sextile

Le semi-sextile ou demi-sextile admet un angle de 30° entre deux planètes. Contrairement au trigone et au sextile, il relie deux ou plusieurs éléments situés dans deux signes qui se suivent. C'est un aspect mineur. Par conséquent, il est perçu de façon moins flagrante dans le thème. Il permet de cumuler les énergies de deux signes ainsi connectés.

Dans ce thème, Vénus et Mercure sont à 30° l'un de l'autre. Le besoin d'échanges variés et agréables manifesté par Vénus en Gémeaux va stimuler Mercure plus timoré en Cancer, et de profiter de cette manière de son excellente mémoire et de ses facultés d'assimilation sur le plan de l'amitié et des projets (maison 11).

Pourquoi il est important de nuancer son interprétation

Pour autant, il ne faut pas se méprendre sur ces aspects relationnels dits harmonieux. En effet, la plupart des astrologues considèrent que le trigone et le sextile sont des alliances bénéfiques entre les astres. Néanmoins, ces ententes ne sont pas toujours positives pour le natif. En fait, tout dépendra de la nature des 2 planètes mises en relation de trigone ou de sextile. Ainsi, si l'on prend le cas d'un trigone entre Mars et Pluton, il sera difficile pour un enfant de dominer une telle coalition entre ces deux astres. Il faut bien comprendre que l'aspect de trigone va faciliter la relation et la rendre plus fluide. Entre Mars, le querelleur, l'impulsif et Pluton, le manipulateur, l'entente sera favorisée et stimulante. Cela peut vite devenir un enfer pour le natif et pour son entourage. Par conséquent, tant que nous n'avons pas atteint un certain degré de maturité, il est difficile d'avoir la maîtrise sur une connexion vibratoire entre deux planètes aussi irréductibles. Cependant, celui qui parviendra à dépasser leurs primarités pourra bénéficier de l'enthousiasme et la fougue de Mars pour accéder au stade ultime de Pluton, à savoir l'initiation. Bien entendu, il sera plus aisé pour la personne de déployer les qualités d'un sextile entre le Soleil et Jupiter ou d'un trigone entre Vénus et

Mercure. Par ailleurs, il conviendra d'étudier la nature des signes et des maisons qui reçoivent ces planètes.

Cet aparté était nécessaire pour toujours avoir à l'esprit que nous utilisons les potentiels offerts par ces échanges énergétiques entre les astres suivant notre degré de croissance. Bien évidemment, ce stade évolutif est différent d'un individu à un autre.

En conclusion

Les aspects harmoniques sont des atouts manifestes pour alléger et dépasser les défis posés par les aspects de tension. Cependant, il est nécessaire de ne pas s'installer dans une pseudo-zone de confort, mais de profiter de cette manne à notre portée pour libérer nos potentiels et réaliser notre mission de vie.