

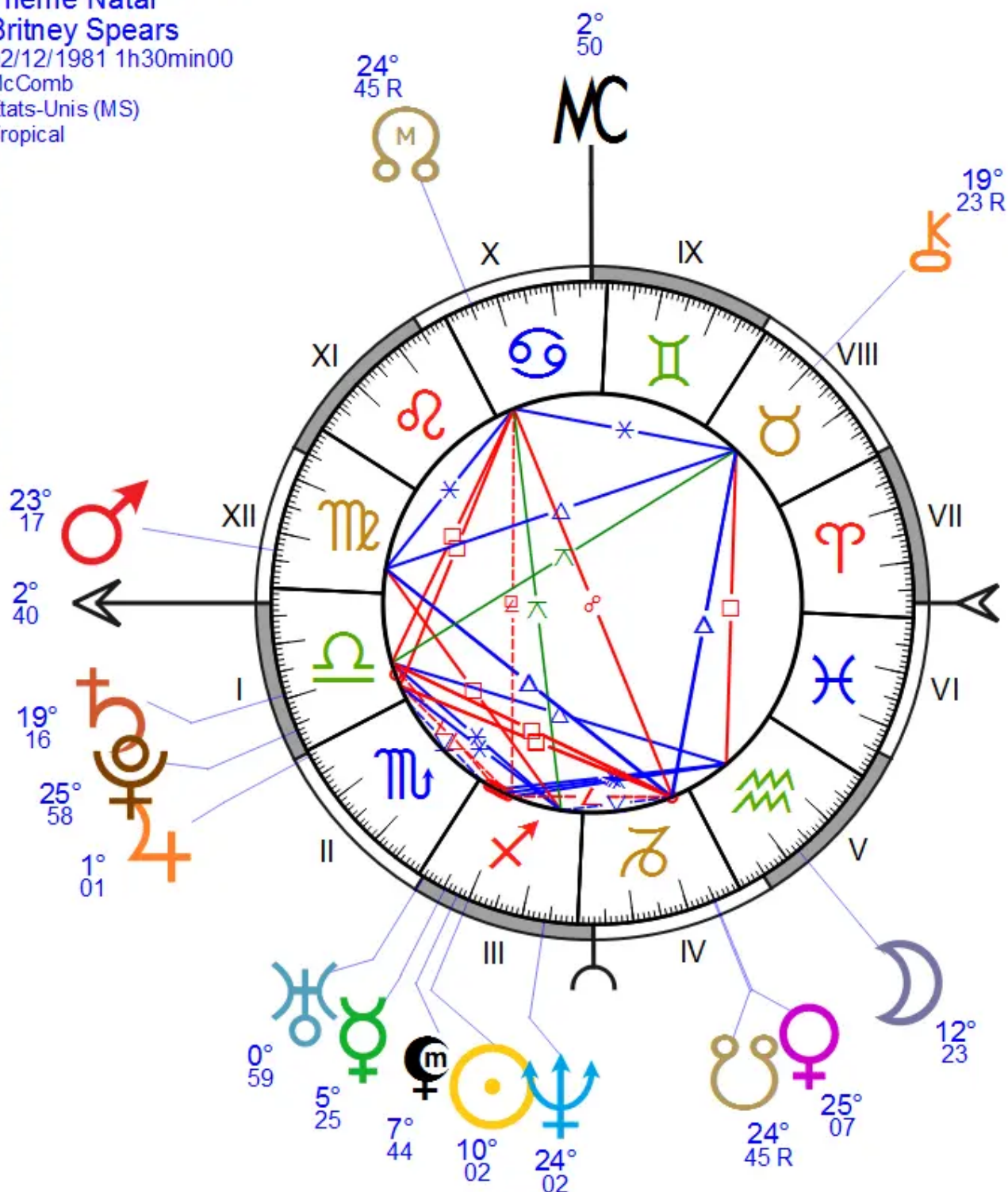
Analyse transgénérationnelle du thème astral de Britney Spears

À travers l'analyse transgénérationnelle du thème astral de Britney Spears, cet article explore l'empreinte des héritages psychofamiliaux sur son parcours, les mécanismes de répétition à l'œuvre dans son histoire et les ressources astrologiques qui lui ont permis de s'émanciper de l'emprise familiale.

Britney Spears est née le 2 décembre 1981 à Mc Comb, dans l'état du Mississippi (États-Unis). C'est une artiste et une femme d'affaires. Elle est mondialement connue comme chanteuse, mais elle a également été animatrice durant sa jeunesse pour l'émission télévisée Mickey Mouse Club et joué en tant qu'actrice dans quelques films et séries.

J'ai choisi d'étudier l'impact du transgénérationnel sur le destin de Britney Spears, car l'influence prépondérante qu'ont eue ses parents sur sa vie m'a interrogée. Ainsi j'ai voulu comprendre les causes transgénérationnelles qui ont conduit à l'abus psychologique dont elle a souffert par sa mise sous la tutelle de son père durant 13 années.

Thème Natal
 Britney Spears
 02/12/1981 1h30min00
 McComb
 Etats-Unis (MS)
 Tropical



Analyse des maisons transgénérationnelles

La Maison 4 dans le Signe du Capricorne

[La maison 4 est le lieu de l'ancestralité et des mémoires psychofamiliales.](#) La maison 4 de Britney Spears est en Capricorne. Dans ce signe, la loi de la famille est la plus prégnante. Elle impose avec

force l'obligation de respecter les injonctions du clan. Nous sommes ici dans les registres de la loyauté et de la fidélité familiales. Par ailleurs, avec ce signe astrologique, il est également question de sens du devoir et de responsabilité envers les siens.

Les deux régents de la maison 4 sont :

- Saturne, gouverneur du Capricorne
- Mars, en tant que 2ème maître du Capricorne
- La Lune, par sa maîtrise de la maison 4.

Ainsi, la maison 4 de Britney Spears est sous la maîtrise des deux significateurs des lignées familiales (féminines et masculines) en analyse transgénérationnelle.

Saturne, régent de la maison 4

Saturne occupe l'ascendant dans lequel il est en exaltation en tant que deuxième maître de la Balance. De fait, avec Saturne maître de la maison 4 à l'ascendant, l'influx des mémoires psychofamiliales et de l'hérédité imprègnent le moi profond, l'ADN, l'intégrité de la native.

D'ailleurs, la petite Britney va adhérer et se soumettre de bonne grâce au projet voulu pour elle par ses parents. Toute jeune, elle suit des cours de chant. Dès l'âge de 8 ans, sa mère lui fera passer des auditions et sa carrière débutera à 10 ans, sur les planches dans des petits rôles puis comme animatrice à 11 ans pour Disney. Cette professionnalisation en marge de l'école implique pour Britney beaucoup de travail et de discipline. Des heures de tournage durant les vacances scolaires, mais également des cours de danse et de comédie sont nécessaires et l'accaparent. L'emprise parentale est déjà très active.

La Lune, l'autre régente de la maison 4

La Lune est en Verseau et en Maison 5. La maison est le secteur des arts et des loisirs. C'est la mère de Britney qui va gérer les débuts de sa carrière artistique, exerçant une influence fondamentale durant cette période. Elle sera aussi un soutien pour sa fille dans les litiges juridiques qui opposeront Britney à son père. D'ailleurs, Britney et sa mère co-écriront deux livres. Le premier est une autobiographie et l'autre est une libre adaptation inspirée de la vie de Britney. Le secteur de la communication est occupé par Uranus, maître de la maison 5 par le Verseau et conjoint à Mercure, régent de la maison 3.

La présence de Vénus en maison 4

Dans un 1er temps de sa vie, Britney est la petite fille sage, sous l'emprise parentale qui est exigeante et qui lui impose de travailler avec sérieux et de faire preuve d'abnégation.

La sensibilité de Vénus est blessée dans le signe rugueux et froid du Capricorne. Elle est carrée à la conjonction Saturne-Pluton en Balance, signe dont elle est la régente, avec Saturne. Sa sensibilité est réprimée. Il lui est refusé d'exprimer ce qu'elle est au fond d'elle. D'autre part, Pluton a pour archétype ce qu'il y a de plus enfoui en nous. Par cette conjonction à Saturne, les 2 planètes incarnent les peurs et les forces les plus sombres tapies à l'intérieur de la jeune femme.

La maison 8 du thème natal, lieu des empreintes traumatiques

La maison 8 dans le signe du Taureau

En astrologie transgénérationnelle, la maison 8 est le secteur où sont figées les empreintes énergétiques chargées de traumatismes, de non-dits et de secrets de famille. Dans le thème de Britney Spears, la cuspide de la maison 8 est dans le signe du Taureau. Vénus, régente de ce secteur est en Maison 4 et la Lune, deuxième régente de ce signe astrologique en maison 5. Les deux planètes sont sous l'influence de Saturne et d'Uranus.

Vénus et la Lune, les deux régentes de la maison 8

Si Vénus gouverne la maison 8 par le Taureau, elle est aussi maîtresse d'ascendant par la Balance. Par ailleurs, comme nous l'avons déjà vu, elle est placée dans la maison 4. Au niveau des empreintes traumatiques du transgénérationnel, cette position laisse entendre que la personnalité de Britney est impactée par les mémoires du clan et que ces énergies sont partie intégrante du récit familial.

Avec la Lune en maison 5 dans le signe du Verseau, sous la maîtrise conjointe de Saturne et Uranus, il est question de mémoire d'avortements ou de fausses couches. D'autre part, Saturne est lié à Pluton, régente de la maison 8 par un aspect de conjonction. Ainsi connectées, ces deux planètes sont un indice de violence. D'ailleurs, Britney sera victime de la virulence et de l'acharnement des médias mais aussi de son père qui la privera de son autonomie et de sa liberté et ira même jusqu'à la faire interner.

C'est pourquoi l'analyse de toutes ses composantes m'évoque l'histoire de jeunes femmes qui ont été obligées de se marier tôt et d'abandonner leurs aspirations les plus profondes. La maîtrise de Saturne sur Vénus suggère des empreintes de contrainte, de devoir, de frustration et de

renoncement. De plus, Saturne est également le régent de la Lune, avec Uranus. Toutes ces mémoires imprègnent le mental (maison 3) et la personnalité (maison 1) de Britney.

La maison 12 du thème natal

La maison 12 dans le signe de la Vierge évoque un climat anxiogène, dans lequel s'inscrit un projet sens familial lié à la perfection et au sens du sacrifice. Si ce secteur du thème natal représente les schémas transgénérationnels transmis, il est aussi le siège des talents hérités.

Mercuré régent de la maison 12

Mercuré, le gouverneur de cette maison, est en maison 3. Il est à l'aise dans cette maison puisqu'il est le régent de cette maison. Par conséquent, le mental de Britney est particulièrement affecté par ces projections inconscientes transmises par ses aïeux. À cause mais aussi grâce à elles, Britney se conformera à cet idéal familial d'excellence en devenant l'une des artistes les plus accomplies et reconnues de sa génération. Dans un premier temps, par loyauté et ensuite par choix, elle assumera cet idéal et le fera sien, tout en s'émancipant et en s'affirmant. Mercuré est également le maître de la maison 9, lieu de l'idéal de vie.

La présence de Mars en maison 12

La planète Mars est présente en maison 12 et elle est régente de la maison 7 par le Bélier et co-régente de la maison 4 en tant que deuxième maître par le Capricorne. Mars suggère la violence, le conflit dans les relations et au sein du foyer. Nous connaissons les années de mise sous tutelle dont Britney a été la victime par son père. Elle a été libérée de cette tutelle par un jugement du tribunal de Los Angeles le 12 novembre 2021. La lutte aura été ardue. Nous savons qu'il s'agissait d'un abus psychologique auquel Britney a été contrainte de se soumettre, durant de longues années.

La transmission de talents

Avec la maison 12 en Vierge, il est question de perfectionnement comme nous l'avons vu. Pour parvenir au sommet, des années d'entraînement et de sacrifice auront été nécessaires. En effet, Britney a accumulé les prix et les distinctions. Son travail acharné et sa minutie dans la préparation de ses spectacles et le choix de ses chansons lui ont valu de nombreux succès et la reconnaissance par ses pairs et par le public.

Par la présence de Mercuré, régent de cette maison et localisé en maison 3, ce désir de perfection a insufflé son mental, son sens de la communication, et sa gestuelle. Même si Mercuré est en exil en

Sagittaire, dans ce signe de feu, par son placement et sa maîtrise de la maison 9 en Gémeaux, il symbolise ses aptitudes pour la danse. En outre, dans cette maison 3, nous sommes en présence d'un stellium. En effet, quatre planètes sont conjointes dans le signe du Sagittaire et lui assurent un don pour le chant indéniable. Parmi ces planètes, trois d'entre elles sont les maîtres des maisons 5 (artistique) et 11 (notoriété). Ainsi, Uranus a la maîtrise de la maison 5 par le Verseau et Neptune et le Soleil sont les régents du Lion, signe rattaché à la maison 5 et inversement avec la maison 11. Par conséquent, ce thème offrait l'opportunité à la native de recevoir la faveur du public pour ses talents vocal et artistique. De surcroît, la Lune en secteur 5 et en Verseau et maître du milieu-du-ciel, vient confirmer cette reconnaissance du public pour l'artiste qu'elle était.

L'axe parental

Saturne, l'image du père

Saturne représente la transmission paternelle dans la famille. Cette transmission est importante. En effet, Saturne est la dominante du thème astral de Britney Spears. La planète est :

- l'un des maîtres de l'ascendant,
- conjointe à l'ascendant même si près de 17° les séparent,
- trigone à la Lune qui la régente du milieu-du-ciel, dont il est également maître du lumineux dont il assure la maîtrise avec Uranus,
- maître de Vénus l'autre gouverneur de l'ascendant.

En conjonction à Pluton, la manipulation du père dont Britney a été victime se manifeste dans cet aspect, renforcé par un demi-carré à Mercure pour Saturne et un demi-carré au Soleil pour Pluton.

Sur le plan transgénérationnel, avec cette combinaison Saturne-Pluton, il est tout à fait envisageable de conjecturer que des instrumentalisations toxiques se sont déjà produites dans la lignée familiale paternelle de l'artiste.

La Lune

Archétype des mémoires et des lignées féminines, en Verseau, il est question de transgression, de liberté et d'originalité. Malheureusement, ces besoins émotionnels n'ont pas été assouvis. Ils ont été étouffés comme il a été évoqué précédemment. L'émancipation passe par la réalisation sociale, la

Lune étant maître du milieu-du-ciel, rêve qu'accomplira Britney, avec l'aide de sa mère d'ailleurs.

L'axe des nœuds lunaires

Le nœud sud est en Capricorne et en maison 4, tandis que le nœud nord à l'opposé est en Cancer et en maison 10. Les nœuds lunaires s'inscrivent dans l'axe parental. Cette position du nœud nord indique que Britney a pour mission de s'affranchir des mémoires des aïeux d'emprise familiale pour aller vers son destin et révéler son plein potentiel artistique. La Lune, régente du nœud nord et du milieu-du-ciel est en maison 5. Ainsi, elle est devenue la femme libérée de la tutelle familiale qui la contraignait et l'empêchait d'être.

D'autre part, Vénus est conjointe au nœud sud. Rappelons que Vénus en tant que maître de la maison 8, les mémoires transmises par les lignées familiales sont plombées par un héritage énergétique traumatisant. Cette fusion avec le nœud sud (moins de 1° d'écart) vient renforcer cet héritage généalogique mémoriel.

Par ailleurs, le combo Saturne-Pluton est en carré aux nœuds lunaires. Les carrés entre l'ascendant et la maison 4 sont des aspects de déchirement qui impliquent de se séparer des injonctions familiales et notamment provenant du père (le Soleil est sesqui-carré au nœud nord).

Conclusion

Cette analyse de l'impact du transgénérationnel sur le destin de Britney Spears a mis en évidence que les dysfonctionnements relationnels au sein de cette famille prenaient leurs fondements dans des empreintes traumatiques dans l'arbre familial. Ces résidus énergétiques de souffrance ont ensemencé les mémoires transmises aux descendants, créant des schémas de répétition difficiles à conscientiser dont ils deviennent les infortunés dépositaires. Alors se pose à eux le défi évolutif de s'en extraire ou en cas d'échec, de subir.

Heureusement, les solutions pour dépasser et assimiler ces mécanismes de transmission sont également présentes dans la carte natale. Effectivement dans un thème astrologique, il n'y a pas de fatalité. En réalité, si ces conditionnements familiaux et karmiques existent et ont des répercussions sur nos vies, nous avons aussi la garantie que l'opportunité de nous détacher de leurs influences nous est offerte.

Britney a réussi à s'affranchir de la loi du clan, de l'opinion publique et de médias très négatifs quant à sa manière de s'affirmer professionnellement et socialement. Ces derniers ont oublié que l'art

passé, notamment, par le courage de s'engager sur de nouvelles voies. Par conséquent, cela implique de transgresser les conventions établies, de bousculer les codes. Britney a eu cette conviction. Elle est une artiste reconnue pour son talent et est une source d'inspiration pour nombre d'artistes féminines. Le transgénérationnel a impacté sa destinée. Cependant, Britney Spears a clos le chapitre des histoires familiales refoulées en intégrant ses héritages ancestraux. Dès lors, elle est devenue une femme indépendante, exprimant librement son pouvoir personnel...