



Les planètes férales ou isolées

Une planète est dite férale quand elle n'envoie pas ni ne reçoit d'aspect d'autres planètes. On s'attache surtout à considérer l'absence d'aspects majeurs et uniquement entre planètes. Les aspects avec la Lune Noire, les nœuds lunaires ou les points cardinaux du thème astral ne sont pas concernés, car ce sont des corps célestes virtuels et non physiques.

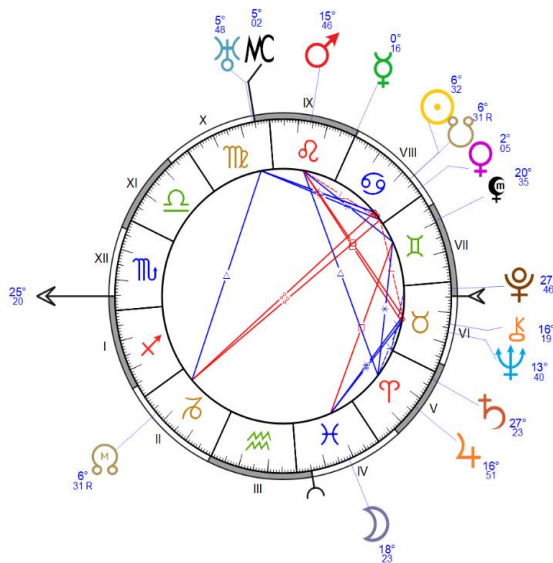
Comment se manifeste la planète férale ou isolée ?

Qu'elle soit esseulée ne signifie pas que cette planète sera inexpressive et inaudible. Au contraire, elle peut se manifester activement en se teintant des caractéristiques du signe qu'elle occupe ou demeurer passive. Si la planète est effectivement dans une énergie de faible ou de non-action, ce sera pour un temps. En effet, elle finira par être ou consciencisée ou sollicitée par le transit d'une planète lourde. À cause de son absence de relation avec les autres planètes du thème, elle contient un potentiel puissant, son énergie étant déversée dans une seule et unique direction. La planète se vit de façon introspective, en accord avec ses valeurs personnelles et qui plus est de manière imprévisible et chaotique. Ceci peut entraîner de l'incompréhension de la part de l'entourage. Elle peut aussi signaler des événements significatifs dans la vie du natif. Leurs répercussions seront à considérer avec attention, car ils auront une influence notable sur les décisions et le comportement du porteur de la planète isolée.

Du fait qu'elle est susceptible de renfermer un talent ou un élément essentiel, il est important de prendre conscience de sa situation dans le thème : le secteur qu'elle occupe, son état céleste, la maison et le signe qu'elle gouverne.

Exemples d'interprétation de Mercure en tant que planète isolée dans le thème astral

Thème Natal
KELLER Helen
27/06/1880 16h02min00
Tuscumbia
Etats-Unis (AL)
Tropical



Dans le thème d'Helen Keller

Helen Keller est née à Tuscumbia (Alabama, États-Unis) le 27 juin 1880 à 16h02. À la suite d'une congestion cérébrale, elle est devenue sourde, et aveugle à l'âge d'un an et demi. De ce fait, elle n'a pas pu apprendre à parler.

À cause de ses handicaps, Helen est restée prostrée dans un isolement relationnel profond jusqu'à une rencontre qui allait changer sa vie. Anne Mansfield Sullivan est embauchée par les parents d'Helen, une jeune éducatrice. Helen a alors 6 ans.



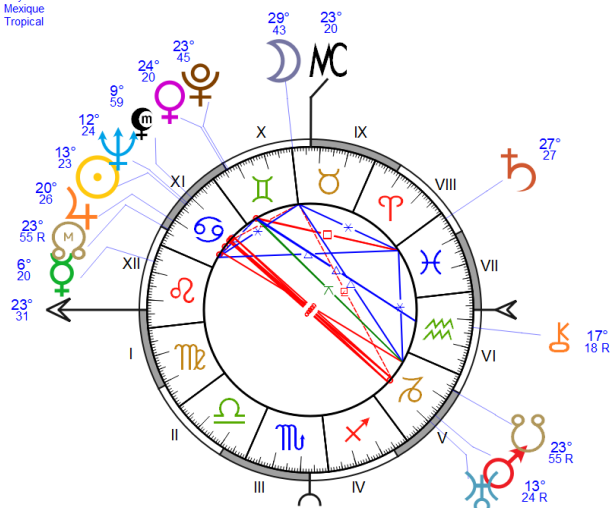


Mercure, planète de la mobilité, de l'intellect et de la communication, est féroce. Le seul aspect dans son thème est une conjonction éloignée (15°30') avec Mars qui confèrera à Helen le courage nécessaire pour relever le défi qui s'impose à elle.

Dans un premier temps, cette position de Mercure s'est révélée être un terrible obstacle. Puis, grâce à l'assistance de Anne, Helen a réussi brillamment à dépasser les limites qui lui avaient été infligées. Ses performances ont été couronnées de succès, au-delà du commun des mortels, en étant la première personne aveugle et sourde à obtenir une Licence en Lettres. Mais plus encore ! En effet, Helen deviendra une écrivaine reconnue, créera une fondation pour les gens en situation de handicap et sera une fervente militante pour le droit des femmes et pour la paix dans le monde. Par conséquent, bravant les blocages posés par ses déficiences sensorielles, Helen s'est hissée au stade d'experte en communication !

Dans le thème de Frida Kahlo

Thème Natal
Frida Kahlo
06/07/1907 8h30min00
Coyoacan
Mexique
Tropical



Frida Kahlo est née le 6 juillet 1907 à 08h30 à Coyoacan au Mexique. Tout comme Helen Keller, Mercure est féroce et est dans le signe astrologique du Lion, mais en maison 12.

À l'âge de 6 ans, elle contracte une poliomyélite. À 18 ans, Frida Kahlo est l'une des victimes d'un dramatique accident de la circulation. Toute sa vie sera marquée par de multiples interventions chirurgicales suivies de longues hospitalisations. Les maladies graves et les dons font partie des archétypes de la maison 12. Dans ce secteur, Mercure laisse présager non seulement les problèmes de mobilité qui affecteront l'existence de Frida, mais aussi son talent en tant qu'artiste peintre. Le signe du Lion est relié à la fois les arts

et la moelle épinière (la poliomyélite est une maladie infectieuse touchant la moelle épinière) dans le corps humain ainsi que le cœur et le dos. Il est maître de son ascendant. Malgré toutes ses souffrances physiques et morales engendrées par ces terribles atteintes qui seront autant de handicaps, Frida peindra et vivra avec passion.



Mercure est maître de sa maison 11 et gouverne la conjonction Pluton-Vénus en Gémeaux. La maison 11 est marquée par la présence de 4 planètes, dont les 2 maîtres du Lion à l'ascendant, conjoints dans le signe du Cancer. Cette conjonction est sous la maîtrise de la Lune exaltée en Taureau et culminant au milieu-du-ciel. Frida Kahlo bénéficie d'une renommée internationale en tant qu'artiste, mais aussi pour sa liberté de penser et d'agir. Sa passion pour la vie et pour son art a sublimé la douleur et les épreuves qui ont jalonné son parcours.



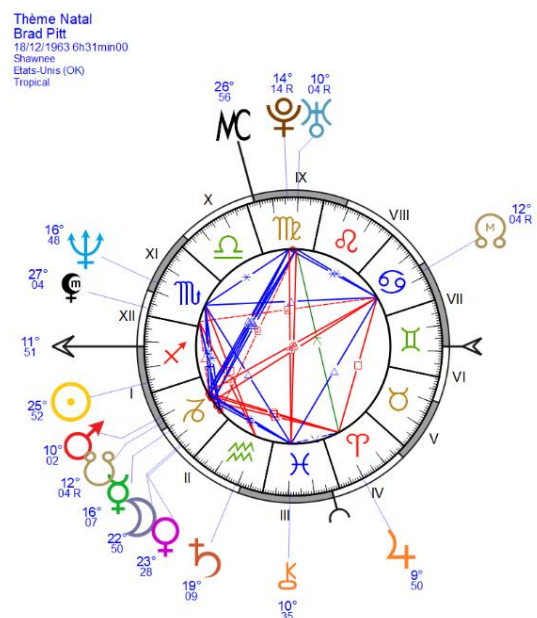
Mercure est sur 7ème degré du Lion qui représente pour Janduz un lion dompté : « ... *force et courage, celui-ci possède une nature plus complète, joignant à ces qualités premières une volonté puissante, ferme et régulière, la sagesse, l'endurance morale, l'élévation d'âme, l'esprit philosophique, la vraie liberté conquise sur l'instinct primitif...* ». Ce degré symbolique, prévient Janduz, est également une menace d'accidents sérieux.

Dans ce thème astrologique, Mercure s'est manifesté comme un formidable révélateur des prédispositions artistiques de Frida Kahlo, mais aussi l'un des instruments de ses tourments physiques.

Exemple d'interprétation du Soleil en tant que planète isolée dans le thème astral

Thème de Brad Pitt

Dans le thème de Brad Pitt, né le 18 décembre 1963 à 6h31 à Shawnee aux États-Unis, le Soleil est en Sagittaire, à l'ascendant. L'astre agit seul, déconnecté des autres planètes. Le Soleil occupe le 26^{ème} degré du Sagittaire. Ce degré symbolique de Janduz est celui de l'Illusionniste. Voici ce qui est dit en totale correspondance avec la personnalité de Brad Pitt : « *Il aura des jambes souples et déliées, un corps élégant ; il saura être gracieux, maniéré, imitateur et plairait comme acteur, mime, danseur, chorégraphe...* » Neptune, deuxième maître du Sagittaire et par conséquent, gouverneur du Soleil, est en Scorpion en maison 11. On peut y voir le magnétisme du comédien sur les foules et sa renommée. Le premier maître de l'ascendant est Jupiter et il est en Bélier, en secteur 4, lui conférant l'ambition et le courage nécessaire pour s'assurer des conditions de vie confortables et aisées.



En conclusion

Une planète férale est loin d'être une malédiction la conduisant à demeurer atone ou sans vigueur dans le thème astral. Elle est capable de manifester un potentiel considérable et de marquer avec vigueur la personnalité et/ou la destinée du natif. Ainsi, il est possible de dater les périodes de l'existence durant lesquelles la planète isolée sera susceptible de s'exprimer. En effet, tout comme l'ensemble des autres éléments de la carte natale, l'énergie de la planète isolée sera stimulée par les transits que les planètes lourdes ne manqueront pas de produire au cours de l'existence, combinés à la dynamique des révolutions solaires et des directions secondaires.

